



Liāna Biezbārde, Signe Lemša, Loreta Lote Makovska, Santa Treilība,

Inta Ozola–Sūna, Ilva Freiberga
Ventspils Centra sākumskolas
pedagogi

ATSKAITE
Ventspilī

01.06.2022.

Ventspils Izglītības pārvaldes
vadītājam I. Tamanei

Par komandējumu Salonikos (Grieķijā) no 22.05.2022. līdz 28.05.2022.

“Erasmus+” projekta “Jaunas dzīves pieredzes stāsti” ietvaros no 22.05.2022. līdz 28.05.2022. tika organizēta trešā mobilitāte Salonikos, Grieķijā, kur piedalījāmies arī mēs – Ventspils Centra sākumskolas pedagogi. Mobilitātē iekļautās aktivitātes ļāva ne tikai iepazīt Grieķijas izglītības sistēmu, projekta partnera izglītības iestādi *Dimotiko sholeio the Salonikis*, bet arī rast jaunas idejas mācību procesa organizācijai, stāstus izmantojot kā avotu skolēnu kritiskās domāšanas pilnveidei.

Mobilitātē piedāvātā programma bija daudzveidīga, praksē balstīta un sniedza vērtīgas ierosmes, kas izmantojamas mācību procesa dažādošanai. Viesojoties Saloniku 3.sākumskolā, bija iespējams gan iepazīties ar skolas telpām – mācību kabinetiem, gaitenīem, zāles iekārtojumu –, gan piedalīties atklātajās stundās un radošajās darbnīcās. Iepazīstot izglītības iestādi un pedagogu kolektīvu, īpaši jāakcentē pieejamais atbalsts skolēniem ar īpašām vajadzībām. Skolā strādā speciālais pedagogs, kurš ar šiem skolēniem strādā individuāli, kā arī katrā no klasēm, kur mācās skolēns ar īpašām vajadzībām, pieejams pedagoga palīgs, kas stundā nodrošina nepārtrauktu atbalstu mācību satura apguvei. Šāda atbalsta nodrošinājums sekmē skolēnu pilnīgu iekļaušanos klases kolektīvā, kā arī veicina kvalitatīvāka satura apguvi kā skolēnam, tā viņa klasesbiedriem.

Izrādot skolu, tās telpas un to iekārtojumu, pedagogi izklāstīja savu pieredzi dažādos mācību priekšmetos. To izziņāt bija iespējams arī atklātajās stundās. Piemēram, piedaloties valodas stundā, vērojām metodi “Pasaku salāti”, kā pamatā ir dažādu pasaku elementu izmantojums, lai radītu savu oriģinālu pasaku. Stunda tika balstīta uz skolēnu sadarbību grupu darbā, kā laikā tika gan sacerētas pasakas, gan pilnveidots to saturs un uzbūve, gan veidotas pasakas ilustrācijas.

Mobilitātes laikā piedalījāmies arī vairākās radošajās darbnīcās. Tajās guvām jaunas idejas, kā radoši un interesanti, skolēniem sadarbojoties, mācību procesā iekļaut stāstu sacerēšanu. Piemēram, sacerēt stāstu, tā sižetu izveidojot ar spageti makaroniem un zefīriem,

vai sacerēt savas valsts stāstu, izstrādājot kartona koferīti un iekļaujot tajā savai valstij raksturīgo. Vienā no darbnīcām piedalījāties perkusiju nodarbībā, kur ar sitaminstrumentu palīdzību radījām muzikālo noformējumu kopīgai dziesmai, lai, strādājot grupās, dziedājumu veidotu kanonā. Šādās radošās darbnīcās rodas ierosmes, apgūti jauni metodiskie paņēmieni, lai bagātinātu stundas un nodrošinātu skolēniem daudzveidīgāku mācīšanās pieredzi.

Projektā “Jaunas dzīves pieredzes stāsti” dažādos mācību priekšmetos stāsts ir kā instruments dažādu skolēnu kompetenču attīstībai, un šajā mobilitātē katra dalībvalsts stāstu izmantoja, lai veicinātu skolēnu kritiskās domāšanas attīstību. Sagatavotie mājasdarbi atklāja ļoti daudzveidīgu pieredzi. Saloniku 3.sākumskola demonstrēja nodarbību, soli pa solim atklājot stundu gaitu un veicot vairākus uzdevumus kritiskās domāšanas attīstībai, kas saistīti ar mīta galveno varoņu raksturojumu, kā arī rādīja skolēnu uzvedumu, kur tika atspoguļotas galvenās epizodes no mīta sižeta. Skolēniem iesaistoties uzvedumā, ar kustību, mīmikas, žestu palīdzību daudz veiksmīgāk izdodas izprast stāsta saturu un gūt emocionālu pieredzi.

Arī citas sadarbības partneru skolas no Itālijas, Bulgārijas, Turcijas prezentēja savus mājas darbus par stāstu daudzveidīgu iekļaušanu mācību procesā, lai veicinātu skolēnu kritiskās domāšanas attīstību. Veronas izglītības iestāde, veicinot skolēnu lasītprasmi, balstījās uz nozīmīgu teikumu atlasīšanu stāsta sižetā un atbilstošu ilustrāciju veidošanu, kā arī sava vērtējuma formulēšanu par stāstā iekļautajām situācijām. Bulgārijas komanda prezentēja ne vien atziņas par kritiskās domāšanas nozīmi, bet arī divas praktiski pārbaudītas idejas tās veicināšanai: animācijas filmas veidošana, izmantojot stāsta motīvus, un galveno varoņu iekšējā monologa sacerēšana un izspēle, kur stāsta notikumi atspoguļojami no attiecīgā varoņa skatupunkta. Turcijas izglītības iestāde veidoja teātra izrādi angļu valodā, kur skolēniem, iejūtoties populārās pasakas “Sarkangalvīte un vilks” galveno varoņu lomās, bija jāpiešķir savs redzējums pasakā atklātajiem notikumiem. Katras izglītības iestādes pieredze ir vērtīga, un tā raisa jaunas idejas, ko pēc tam izmantot savā pedagoģiskajā darbībā.

Mūsu komanda prezentēja pedagoģisko pieredzi 1. un 6. klasē, un tajā tika iekļautas daudzveidīgas aktivitātes skolēnu kritiskās domāšanas pilnveidei. 1. klases skolēni lasīja un klausījās daudzveidīgus stāstus par Daugavu – gan reālus, gan folklorā atlasītus –, pēc tam vairāk iepazīstot teiku “Kā zvēri un putni raka Daugavu”. Pēc satura izpratnes skolēni, sadarbojoties grupās, veidoja teikas atstāstījumu, taču, lai veicinātu skolēnu kritisko domāšanu, tajā bija jāiesaista vēl kāds tēls – dzīvnieks vai putns, ko skolēni izlozēja. Tādējādi veidojās jauns oriģināls sižets. Darba vizualizācijai skolēni ar plastilīnu veidoja vienu no Daugavas posmiem, ko, pēc tam savienojot, veidojās mūsu likteņupe Daugava. 6.klases skolēni literatūras stundu ietvaros piedalījās 3 aktivitātēs kritiskās domāšanas veicināšanai: problēmu risināšanā, “vērtību pjedestālī” argumentācijas prasmju pilnveidei, kā arī starpdisciplināra projekta darba izstrādē “Virtuālā ekspedīcija”. Piedāvātās aktivitātes tika balstītas uz tādu kritiskās domāšanas prasmju pilnveidi kā prasme formulēt problēmu un to risināt, prasme argumentēt savu viedokli, prasme analizēt saturu un to interpretēt, prasme radoši izpausties, gan veidojot galveno varoņu vārdisku un vizuālu portretu, gan sacerot savus oriģinālus darbus. Tā kā lasītajā stāstā paustās vērtības sakrita arī ar mūzikā apgūstamās dziesmas vērtībām, skolēniem tika nodrošināta starppriekšmetu saikne.

Mobilitāte bija lieliski organizēta, un tās laikā varējām gan smelties jaunas idejas turpmākajam darbam, gan bagātināt savas zināšanas kultūrvēsturē, gan iepazīt Grieķijas dabu un tradīcijas. Tika iepazīti nozīmīgākie Saloniku apskates objekti, Halkidikes pussala, Agios Nikolaosa Nacionālais dabas parks, apmeklēts Verginas muzejs. Tā kā pasākums notika angļu valodā, bija iespējams arī pilnveidot svešvalodu prasmes.

Apkopojot pasākumā gūto pieredzi, mūsaprāt, būtiskākie ir šādi ieguvumi:

- iepazīta Grieķijas izglītības sistēma (skolvadības principi, mācību darba organizācija),
- gūtas ierosmes interesantām metodēm un metodiskajiem paņēmieniem, kā stāstu mācību procesā iekļaut kritiskās domāšanas attīstībai un skolēnu radošuma veicināšanai,
- iespēja praktiski izmēģināt dažādas idejas radošās darbnīcās, lai labāk izprastu to īstenošanas gaitu, ieguvumus un iespējamās grūtības,
- rastas idejas iestudējumu veidošanai literatūras un mūzikas stundu ietvaros, lai bagātinātu skolēnu mācīšanās pieredzi un īstenotu daudzveidīgus mērķus,
- gūtas atziņas par iekļaujošās izglītības organizēšanu un atbalsta sniegšanu skolēniem, nodrošinot mācību procesa individualizāciju un diferenciaciju,
- iespēja prezentēt skolu un dalīties ar mūsu pieredzi kolēģiem ārvalstīs, apliecinot savu pedagoģisko meistarību,
- iepazīta Grieķijas daba, kultūrvēsturiskās vērtības un daudzveidīgās tradīcijas literatūrā, dejā u.c.

Mobilitātes izskaņā tika plānota nākamā klātienes tikšanās, kas oktobrī norisināsies pie mums – Latvijā, Ventspils Centra sākumskolā. Nākamās mobilitātes tēma – “Stāstu karte”, kur jāizmanto katrai valstij nozīmīgi, raksturīgi daiļdarbi. Apzinoties atbildību uzņemt projekta dalībvalstis mūsu izglītības iestādē, jau šobrīd uzsākts darbs pie mobilitātes plānošanas.